2026年、観光立国から観光先進国へ

もてなしの心を胸に

JAL OG女将座談会

日本航空（JAL）で客室乗務員を務めた経験を持つ旅館と料亭の女将の有志が、昨年「JAL OGでの経験を生かしてそれぞれの施設や地域で活躍する同会の7人の女将にお集まりいただき、JALでの思い出や学び、女将業への生かし方などについて、さまざまな思いをおエッセイストで跡見学園女子大学兼任講師の山崎まゆみさん。（東京都千代田区の帝国ホテルで）

施設や地域のご紹介

観光業は、女性の気働きや優しさが肝

山崎さん

山崎　初めに皆さまの自己紹介と施設のご紹介をお願いいたします。

有村　日本列島の一番端、鹿児島県の指宿温泉でホテルを営んでおります。私がお嫁に来る前はまだ海外旅行もあまり行かない時代でしたので、指宿は列車が着くたびにハネムーン客がどんどん降りてきて、「東洋のハワイ」と呼ばれるほどにぎわったそうです。その後は皆さん本場に行かれてしまったのですが（苦笑）。ハワイに例えられる名な方や縁深き方の楽焼を展示しています。お描きになるがごとく、東日本大震災に遭っても1枚も割れなかった楽焼は、宿の歴史です。お客さまに楽しんでご覧いただき、マスコミの取材も多く、今や私どもの個性であり宝物です。初代の思いに立ち返ることの大切さを折々に感受し、2代目として宿に立ち続けてまいりました。

昨年11月に3代目の息子たちにバトンタッチをし、今後は若い人たちを見守りながら、さらに高みを目指し、良き導きができればと思っております。

村田　私どもは茨城県の五浦温泉で温泉旅館を営んでおります。今年で創業90周年を迎えます。

五浦は明治の思想家・岡倉天心が、東洋の精神性を説き、日本美術の真価を興し世界に発信した文化的意義のある地です。弟子の横山大観が苦境を乗り越え、この地で新しい技法を確立したことから、五浦は芸術家の心のよりどころ、「芸術の聖地」サンクチュアリでもあります。

当館には大観のアトリエ兼住まいが併設され、歌聖・斎藤茂吉のふるさと、湯の町かみのやまで温泉旅館を営んでおります。宿の名前は、約1300年前の奈良時代の須恵器の窯跡が敷地内から発掘されたことにちなんだものです。館名が決まった時、私どもの宿を一筋貫くものが定まったように思います。

初代女将が大変なアイデアマンで、「陶芸＝楽焼」とひらめき、旅の思い出を楽焼にと試行錯誤しながら楽焼体験を始めました。ご来館の各界の著名な方や縁深き方の楽焼を展示しています。お描きになるがごとく、東日本大震災に遭っても1枚も割れなかった楽焼は、宿の歴史です。お客さまに楽しんでご覧いただき、マスコミの取材も多く、今や私どもの個性であり宝物です。初代の思いに立ち返ることの大切さを折々に感受し、2代目として宿に立ち続けてまいりました。

昨年11月に3代目の息子たちにバトンタッチをし、今後は若い人たちを見守りながら、さらに高みを目指し、良き導きができればと思っております。

村田　私どもは茨城県の五浦温泉で温泉旅館を営んでおります。今年で創業90周年を迎えます。

五浦は明治の思想家・岡倉天心が、東洋の精神性を説き、日本美術の真価を興し世界に発信した文化的意義のある地です。弟子の横山大観が苦境を乗り越え、この地で新しい技法を確立したことから、五浦は芸術家の心のよりどころ、「芸術の聖地」サンクチュアリでもあります。

当館には大観のアトリエ兼住まいが併設され、北陸・富山で日本料理屋をやっております。私どもは明治44年に創業した料亭にルーツを持ちます。昭和11年より富山市の真ん中で料理旅館をやっておりました。昭和59年に私どもの真向かいに、当時富山市では最も高い19階建てのシティホテルが建つことになったのをきっかけに、半分は旅館として残し、半分はいけすを作って「いけす割烹」にいたしました。その後時代の流れや主人が生まれた時からいたベテランの仲居さん方の高齢化などから、料理旅館を閉め、割烹にいたしました。

今は息子の代になり、令和5年に全く新しいところにお店を立ち上げました。座敷はなく、カウンター席とテーブル席のみでお料理を味わっていただくスタイルでやっております。

佐藤　山形県の蔵王の麓