

SDGs学習プログラム

南信州 天竜舟下りやラフティング

和船で天竜川を下る長下りや、併せて提供するの歴史がある。飯田市内野原飯田市の「天竜舟下り」が連年再開する。SDGs(持続可能な開発目標)学習や環境学習に、新会社「南信州ラフティング」が取り組む。SDGs(持続可能な開発目標)学習や環境学習に、新会社「南信州ラフティング」が取り組む。SDGs(持続可能な開発目標)学習や環境学習に、新会社「南信州ラフティング」が取り組む。



天竜川でのラフティング

アートを体験、遊びながら学ぶ

トリックアート美術館

日本発祥の参加型体験型アート「トリックアート」の平面の絵が飛び出したり、角度により違う雰囲気の絵が見えたりする不思議なアートだ。栃木・那須高原と東京・お台場にあるトリックアートの常設館は、これらの作品を見るだけでなく、写真に撮ったり、錯覚を感じたりとさまざまな体験ができる。思い出し「おもてなし」芸術性を学び、発想力を養える体験。見学地、中学や高校の修学旅行で人気を集めている。



海のエリア「ランタンファンタジー」



「トリックアート」謎解きのイメージ

那須とりつく「光とアートの世界」を体験

「那須とりつく」とクアートの館「トリックアート」は、国内最大のトリックアートのテーマパークだ。「トリックアート」は、子どもが子供の頃に憧れたような不思議な世界、おとぎ話の世界を絵画で創り出し、光の演出によって観覧者は夕焼けの海が広がる部屋を自由に歩き、体験館「那須ホワイティ」で、アートの世界を体験できる。制作体験ができるプログラムも用意している。3月20日には「トリックアート」の謎解きイベントを開催した。そのうちの「海のエリア」では、ラフティングの世界を満喫したい。もう一つの「家のエリア」は、たかさんあんなの体感体験を存分に楽しみたい。そのほかトリックアート「謎解き」は、魔法の世界を体験したい。謎解きイベントは、午前9時から午後5時まで営業(8月は午前9時から午後5時半まで)。入場料3館共通大人2800円、中学生以下1900円。



家のエリア「パパのアトリエ」

「謎解き」も楽しめる 東京トリックアート迷宮館

「東京トリックアート迷宮館」は、江戸をテーマにした和風のトリックアートをはじめ、多くの人気作品を展示する体験型のアート施設だ。都内屈指の謎解きイベントを開催している。謎に答えるに施設に仕掛けられた物語が完結し、物語に描かれたカエルやウサギが立体的に飛び出している。謎解きイベントは、午前9時から午後5時半まで営業(8月は午前9時から午後5時半まで)。入場料大人2800円、中学生以下1900円。

青春の1ページは霧島市で

霧島高原自然体験ツーリズム協議会 自然体験ガイドブックを公開



霧島高原自然体験ツーリズム協議会が公開した自然体験ガイドブックのイメージ

霧島高原自然体験ツーリズム協議会(事務局・霧島市)が、自然体験の魅力を伝えるガイドブックを公開した。ガイドブックは、霧島高原自然体験ツーリズム協議会(事務局・霧島市)が、自然体験の魅力を伝えるガイドブックを公開した。ガイドブックは、霧島高原自然体験ツーリズム協議会(事務局・霧島市)が、自然体験の魅力を伝えるガイドブックを公開した。

SDGs(持続可能な開発目標)学習や環境学習に、新会社「南信州ラフティング」が取り組む。SDGs(持続可能な開発目標)学習や環境学習に、新会社「南信州ラフティング」が取り組む。SDGs(持続可能な開発目標)学習や環境学習に、新会社「南信州ラフティング」が取り組む。



海洋資源学習

高等学校の修学旅行 重点を置いた活動

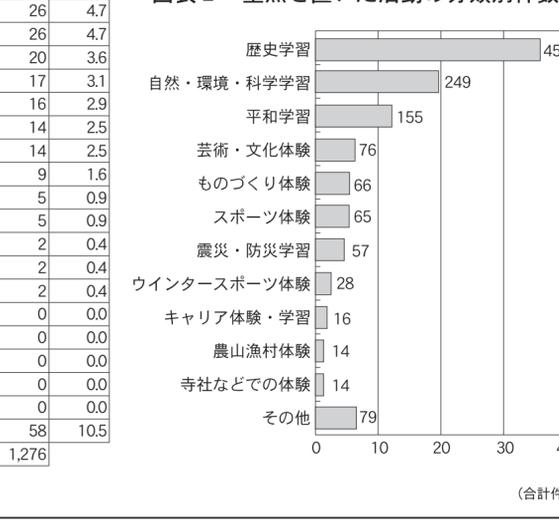
1位「遺跡、史跡、文化財、社寺などの見学」

日本修学旅行協会(仮内務一理事)は、2021年度に実施された全国の中学校、高等学校の国内修学旅行と海外・訪日教育旅行についての実態調査の結果をまとめた「教育旅行年報 データブック2022」を22年12月1日に発行した。そのデータによると、高等学校の国内修学旅行において「重点を置いた活動」は、「遺跡、史跡、文化財、社寺などの見学」が1位だった。

日本修学旅行協会 調査

2位は「平和学習(体験型)」、3位は「自然体験(水族館、動物園、自然体験)」。4位は「伝統的町並みや建造物群保存地区の見学」。5位は「自然体験(水族館、動物園、自然体験)」。6位は「自然体験(水族館、動物園、自然体験)」。7位は「自然体験(水族館、動物園、自然体験)」。8位は「自然体験(水族館、動物園、自然体験)」。9位は「自然体験(水族館、動物園、自然体験)」。10位は「自然体験(水族館、動物園、自然体験)」。

コロナ以前に比べて順位の順位が下がっている活動は、「自然体験(水族館、動物園、自然体験)」が1位から7位まで、2位は「平和学習(体験型)」が2位から7位まで、3位は「自然体験(水族館、動物園、自然体験)」が3位から7位まで、4位は「伝統的町並みや建造物群保存地区の見学」が4位から7位まで、5位は「自然体験(水族館、動物園、自然体験)」が5位から7位まで、6位は「自然体験(水族館、動物園、自然体験)」が6位から7位まで、7位は「自然体験(水族館、動物園、自然体験)」が7位から7位まで、8位は「自然体験(水族館、動物園、自然体験)」が8位から7位まで、9位は「自然体験(水族館、動物園、自然体験)」が9位から7位まで、10位は「自然体験(水族館、動物園、自然体験)」が10位から7位まで。



順位	活動内容	国立件数	公立件数	私立件数	全体件数	実施率
1	遺跡、史跡、文化財、社寺などの見学	3	155	91	249	45.0%
2	平和学習(体験講話含む)			75	80	28.0%
3	水族館、動物園、自然・科学系博物館など	2	89	55	146	26.4%
4	伝統的町並みや建造物群保存地区の見学	1	79	44	124	22.4%
5	自然体験や野外活動体験(無人島体験、洞窟体験など含む)	1	39	37	77	13.9%
6	震災学習、防災学習		41	16	57	10.3%
7	博物館などの見学		30	16	47	8.5%
8	絵付け、焼き物、伝統工芸など	1	28	17	46	8.3%
9	産業や産業遺産の見学		27	10	37	6.7%
10	その他スポーツ(ラフティング、カヌー、フィッシング、熱気球、トレッキング、乗馬など)		20	14	34	6.1%
11	マリンスポーツ(ダイビング、シュノーケリングなども含む)		17	14	31	5.6%
12	美術館などの見学		18	11	29	5.2%
13	スキー、スノーボード、スケートなど		25	3	28	5.1%
14	伝統文化・伝統芸能、祭り体験(茶道、舞妓、着付け、三味線、ペーロン、エイサーなど含む)		13	13	26	4.7%
15	環境学習	1	10	15	26	4.7%
16	料理・食品加工体験(そば打ち、菓子作り、魚さばきなど)		13	7	20	3.6%
17	ミュージカル、演劇などの鑑賞		15	2	17	3.1%
18	国際交流(外国人、留学生との交流)		5	11	16	2.9%
19	職場訪問、職場体験、職業講話、工場見学など		12	2	14	2.5%
20	座禅、法話、写経など(出張含む)		10	4	14	2.5%
21	その他くらし体験		5	4	9	1.6%
22	学校見学(大学、専門学校など)		5	0	5	0.9%
23	農業体験		4	1	5	0.9%
24	歌舞伎、文学、能楽などの鑑賞		2	0	2	0.4%
25	コンサート、音楽の鑑賞		1	1	2	0.4%
26	販売・商業体験		1	1	2	0.4%
27	酪農体験		0	0	0	0.0%
28	漁業体験(釣り、地引網を含む)		0	0	0	0.0%
29	ボランティア体験		0	0	0	0.0%
30	介護・福祉体験		0	0	0	0.0%
31	林業体験		0	0	0	0.0%
32	その他	1	27	30	58	10.5%
合計			766	499	1,276	

※複数回答可(三つまで)
※その他には「テーマパークでの観覧」「テーブルマナー講習会」「講師による講演」「班別研修」などが含まれる