2023年、今年を「観光V字回復の年」に

観光復活の論点

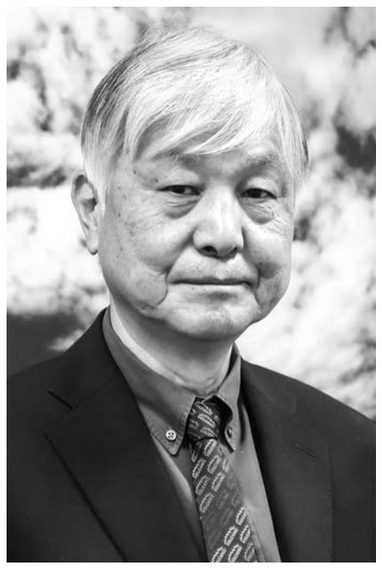
地方創生の切り札、基幹産業であるために

政府の観光政策における中長期的な指針となっている「明日の日本を支える観光ビジョン」によれば、観光は、「地方創生への切り札」「成長戦略の柱」であり、日本の「基幹産業」となることが期待されている。しかし、コロナ禍によるダメージは大きく、産業界が以前から抱えていた問題の深刻度も増している。旅行需要が回復局面に入ってきた今、観光産業は再生へのスタートライン、新たな発展への分岐点に立っている。どうしたら観光が基幹産業として成り立ち、観光を通じた地域活性化が実現できるのか。三つのテーマを掲げてキーパーソンの3人に聞いた。【聞き手・向野悟】

インタビュー

持続可能な観光

住民にとって幸せな「観光」か政策の一つでなく、全ての基本



国連世界観光機関（UNWTO）
駐日事務所代表　本保　芳明　氏

――SDGsなどを踏まえ、「持続可能な観光」への関心が高まっている。持続可能な観光は、国連世界観光機関（UNWTO）のテーマの一つでもあるが、日本の観光産業の意識や取り組みは世界に比べてどうか。

「持続可能な」という言葉自体あまり日本語的ではなく、海外から導入した言葉、概念なので、日本全体としては当初は理解が不十分で感度も低かった。持続可能な観光への取り組みは、1987年の国連ブルントラント報告に始まり、2004年にはUNWTOが「観光地のための持続可能な観光指標・ガイドブック」を策定した。欧州などに比べると、日本はだいぶ遅れていたが、観光庁が18年に「持続可能な観光推進本部」を設置し、20年に「日本版持続可能な観光ガイドライン」（JSTS―D）を定めるなど取り組みが強化され、自治体なども持続可能な観光を推進する施策を打ち出すようになった。これまでの遅れを取り戻してきたが、さらに成果あるものにしていくには、理念化や体系的な取り組みの推進が欠かせない。

――持続可能な観光をどう理念化、体系化すべきか。

観光政策というのは、その時の状況に応じてさまざまな取り組みが必要になるが、私自身は、持続可能な観光というのは観光政策の一つではなく、観光政策の基本だと考えている。持続可能な観光という基本的な思想、姿勢があって、その上にさまざまな観光政策が成り立っていく。持続可能な観光はお飾りではなく、その基本がなければ、何をやっても正しくは進まないという性質のものだ。国や自治体、あるいはDMOにおいても、振興計画やビジョンに持続可能な観光を位置付けたり、GSTC（グローバル・サステナブル・ツーリズム協議会）の国際基準に基づいた観光施策を進めたりする動きがみられるようになったが、そうした体系化をさらに進めるべきだ。

――政府は新たな観光立国推進基本計画を策定するが、持続可能な観光をどのように位置付けるべきか。

基本計画の策定に当たって観光庁は、持続可能な観光の推進を意識していると思う。やはり国、観光庁がリーダーシップをとって推進するべきだ。持続可能な観光の重要性や必要性を説くだけではなく、さまざまな制度的な枠組みの中に具体的に組み込んでいかなくてはならない。例えば、持続可能な観光への取り組みを補助金交付の要件にするとか、率先して取り組む地域についてはJNTO（日本政府観光局）が優先的にプロモーションするとか、そういうふうに取り組みを促進していく必要がある。

――観光事業者の取り組みはどうあるべきか。

事業者が取り組む上で、持続可能な観光、あるいはSDGsに関するコストを旅行者が負担して支えてくれるかどうかは大事なポイントだ。各種の調査結果によると、欧州を中心に世界の旅行者がエコなどに配慮した消費に積極的だが、日本の旅行者は消極的な反応だ。そうするがいを見失い、疲弊してしまうような状況が起きてはいないか。ニーズ、トレンドに対応して変化することは必要だが、それだけだと、旅館の文化も、ホテルのスタイルもなくなってしまうかもしれない。外からの圧力で変わるのではなく、やはり私たちが内からあるべき姿を示すべきではないか。

――宿泊業の価値といっても、規模や業態が多様で、統一的な発信ができるのか。

ここからは委員会の結論ではないが、個人的に考えているのは、それぞれの宿が創業の理念に立ち返って、価値を見つめ直すということではないか。施設それぞれに、その旅館、そのホテルを興そうと思った理由がある。良い温泉が出るとか、景色が抜群だとか、海の幸が自慢だとか、登山のために必要だとか、それらが創業の理念だったはず。それを守り続けようというわけではない。変えてもいいのだが、理念を持つことが重要だ。理念がぶれてしまうと、自分たちの価値を見失ってしまう。本来の売りがあいまいになると、外からのトレンドやニーズに合わせるばかりで、露天風呂付き客室も、各種のおまけサービスも、あれもこれもとなってしまう。当館はこれでやっていくという理念があれば、それを磨くことで強くなれる。お客さまは宿が提供する価値に期待して宿泊するのであって、あれもこれも期待させると、他の施設やサービスと比較した結果の評価点しか残らない。

――深刻な人手不足に対し、宿泊業の働きがいについてどのような議論があるのか。

宿泊業はこうあろうとしているというビジョンを協会から示す。宿泊業の価値とは何か。宿泊業の分野には参入も多く、新たな業態・サービスが絶えず登場している。その結果、お客さまが旅館、ホテルに求めるものが変化し、〝おもてなし〟として期待されるものも多様化してきている。私たちが本来提供しようとしている価値とはかけ離れ、その乖離が不満やクレームにつながる。スタッフも働きがい、働きやすさを生みだす可能性がある。例えば、地域に高齢者が増える中で宅配弁当事業を始める。学生寮、社員寮を提供して定住者を呼び込む。法制上の問題はあるかもしれないが、送迎用マイクロバスを地域の足として活用する。宿泊業が持っているリソースを地域に開放し、地域との有機的な関わりを深めることで、新たなビジネスが生まれ、そこに働きがい、働きやすさを見いだす人が出てくるかもしれない。

――未来を描くためにも、コロナ禍の克服が必要だ。

宿泊業はコロナ禍で多額の運転資金を借り入れた。それを長い期間をかけて返済しなければならない。今後、本来なら設備更新に充てられたはずの利益が返済に回ってしまう。このぬかるみから早く足を引き抜き、しっかりした場所に着地させたい。経営の数字的な見通しは難しいが、自分たちが将来どこに向かいたいかは考えられる。これからの宿泊業を考える上で少しでもお役に立てるよう、未来ビジョン委員会の委員と共に議論を重ねていきたい。

あいはら・しょういちろう
2011年、新井旅館（静岡県・修善寺温泉）代表取締役に就任。22年に日本旅館協会の未来ビジョン委員会委員長。51歳。

宿泊業の未来像

――日本旅館協会には、2022年6月の新体制発足に伴い、未来ビジョン委員会が設置された。その役割は。

未来ビジョン委員会について、大西雅之会長からは「経営者にとっても、社員にとっても、そして若い人にとっても、働きがいのある宿泊業のビジョンを描け」という指示を受けた。働きがいを考える上で宿泊業の価値とは何か、抱えている問題は何か、課題を洗い出しながら、コロナ禍を乗り切り、どうすれば求めているところにたどり着けるかを検討する。会員にアンケートをとったり、有識者に意見を聞いたり、モデル事業を実施したりしながら、宿泊業における持続可能な経営の指針となるようなものをまとめたい。

――宿泊業の働きがいや価値を考える意義とは。

観光は日本をけん引する基幹産業として期待されているが、コロナ禍で離職者が増え、人手不足もさらに深刻化している。宿泊業の働きがい、価値を問い直し、宿泊業はこうあろうとしているというビジョンを協会から示す。宿泊業の分野には参入も多く、新たな業態・サービスが絶えず登場している。その結果、お客さまが旅館、ホテルに求めるものが変化し、〝おもてなし〟として期待されるものも多様化してきている。私たちが本来提供しようとしている価値とはかけ離れ、その乖離が不満やクレームにつながる。スタッフも働きがいを見失い、疲弊してしまうような状況が起きてはいないか。ニーズ、トレンドに対応して変化することは必要だが、それだけだと、旅館の文化も、ホテルのスタイルもなくなってしまうかもしれない。外からの圧力で変わるのではなく、やはり私たちが内からあるべき姿を示すべきではないか。

――宿泊業の価値といっても、規模や業態が多様で、統一的な発信ができるのか。

ここからは委員会の結論ではないが、個人的に考えているのは、それぞれの宿が創業の理念に立ち返って、価値を見つめ直すということではないか。施設それぞれに、その旅館、そのホテルを興そうと思った理由がある。良い温泉が出るとか、景色が抜群だとか、海の幸が自慢だとか、登山のために必要だとか、それらが創業の理念だったはず。それを守り続けようというわけではない。変えてもいいのだが、理念を持つことが重要だ。理念がぶれてしまうと、自分たちの価値を見失ってしまう。本来の売りがあいまいになると、外からのトレンドやニーズに合わせるばかりで、露天風呂付き客室も、各種のおまけサービスも、あれもこれもとなってしまう。当館はこれでやっていくという理念があれば、それを磨くことで強くなれる。お客さまは宿が提供する価値に期待して宿泊するのであって、あれもこれも期待させると、他の施設やサービスと比較した結果の評価点しか残らない。

――深刻な人手不足に対し、宿泊業の働きがいについてどのような議論があるのか。