来訪の際に抱いている道れるが、多くの観光客が

§温泉の魅力を損なうこ

日本最古の湯

といった地域性豊かな資

また、菊間瓦や砥部焼

浴も可能にする。

専用浴場の又神殿

(ゆう

しんでん)を再現し、

道後温泉本館にある皇室

の確かな継承や、さらな材を採用するなど地緑性

運行60年を記念して行

本館との相乗効

物である椿の湯に併設さ

れる新施設は、

こなっている。

のあるもの。

灬に振り分けられる関係

6観光客が

「本館」、

れる人々

となり、新たな観光資源

て、聖徳太子が詠った寿中庭は「椿の森」とし

を実施。浴場は、

ルジュによる施設案内

で給茶サービスやコン

建物内では、和の空間

飛鳥時代の湯屋を再現

市民の湯と

2017年新温泉施設概要を発

~松山城魅力アップイベント・瀬戸内4市連携~

温泉椿の湯の隣接地にオープンする。

や道後温泉本館の歴史、文化を伝える新しい温

ン街区となり温泉街を

伝統を現代風に継

(愛媛県松

のオブジェでライトアがイルミネーションや道、松山城本丸広場ま

雲神社から東雲口登

ックス」などが展示されル」や「花畑」「フェニり受け、「光のトンネ

た。 楽しむ人 らの市内中で

も多く見られ

心部の

夜景を

イルミネ

ションの点

で使用するものを一部借

され、歩いて鑑賞す

松山城天守のライ

日替わりで色が変わる

日 時 30

た。

からなる歴史のロ 「道後温泉駅・放

最終的には、

のあるスタイルを追求。の混成による手づくり感

外観には飛鳥時代を感じ

施設名は未定で、道後

松山市では、ビックプロジェクトが始動する。

2017年をシンボルイヤーに掲げた愛媛県





約60畳の大広間休憩室



個室休憩室のイメージ



ロビーのイメージ

蜷川実花×道後温泉 道後アート2015



後オンセナー 29日) が開催されている。 15年5月1日~ 実花×道後温泉 先端。」を引き継いだもの **ーティストに迎えたア** 蜷川実花さんをメーン 14年に開催された「道 トフェスティバル「蜷川 マ「最古にして、最 15] (開催期間 ·16年2月 道後ア

る。映像作品は、このため写真や映像で彩られている。映像作品は、このため る作品が公開された。 る道後温泉本館全体を使 に作られた新作となる。 ホエコバッグを展開中ノルとBEAMSのコ 11月からメー た大規模なインスタレ 昼と夜とで表情が変わ ションが楽しめる。

問い合わせ先

松山市産業経済部観光・国際交流課

愛媛県松山市二番町四丁目7-2 TEL:089-948-6558 FAX:089-943-9001 http://www.city.matsuyama.ehime.jp/kanko/

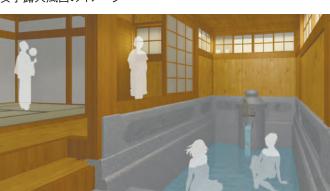
た。 について意見交換を行っ

瀬戸内を周遊

浴室のイメージ



女子露天風呂のイメージ



又神殿(ゆうしんでん)を再現し入浴も可能に



回瀬戸内4県都市長会議が松山市で開催

松井一實・広島市長、大大森雅夫・岡山市長、 克仁・松山市長がハッピ西秀人・高松市長、野志 媛県) 市で連携できる取り組み 姿で会議にのぞんだ。 とを目指すことが目的。 などの て相乗効果を発揮するこ (香川県)、 会議では、各市長が4 観光振興や販路拡大 共通課題に取り組 の4市が連携し の長所を生かし 松山 · 愛

港、高松空港をインアウら、広島空港、松山空ド客が増えていることか は台湾からのインバウン 野志市長は、松山市で を提案。 現への協力を求めた。 のために四国新幹線の実どを提案。また連携推進 に有名となった直島を中 心とした欧米人の誘客な 大西市長は、 トで世界的 4市連携

- クを組み合わせた新しへや、4市のシンボルマ 観光や果 4つの都 された。 決めた。 岡山市で開催することを 市合同の誘客などを提案 力についても意見が交わ 瀬戸内国際芸術祭への協 -ションキャンペーンや-6月の岡山デスティネ 他にも2 次年度は第2回会議を

島市(広島県)、高松市 る岡山市(岡山県)、広 瀬戸内の中心都市であ

スや、4市のシンボルマ市をまわる周遊観光コー

いエンブレムの作成など

県松山市の道後温泉本館 長会議が10月2日に愛媛 第1回瀬戸内4県都市

4市連携での、知

海外

もらう

台湾からの

物や食の情報発信するこ

となどを提案。

松井市長は、

で開催。

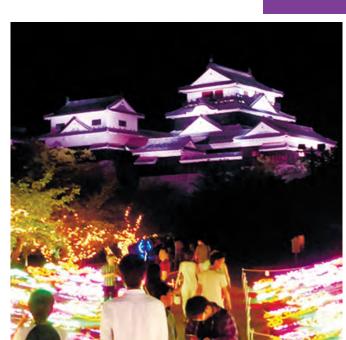
を再現した空間の創出」セプトは「日本最古の湯知」 似出来ないものを作ろ つせやるなら、他所が真 湯屋を再現した建物とな新たな施設は飛鳥時代の 梁の温泉建物なのに対し を代表する近代和風建 道後温泉本館が明治時 まちの湯の継承」 が期待できる施設づく 聖徳太子来湯の飛鳥時代を創造

中庭は「椿の森」の中に湧く温泉 ンセプトは、飛鳥時代の国を感じる空間。外観コ 温泉をPRするため、5 建築様式を取り入れたイ を再現した空間で、 配置など。 一対の鴟尾を配置。複数シンボルである塔屋と、 建物を回廊で囲む伽藍 時代を創造した温泉施 6年聖徳太子来湯の飛 最古の歴史のある道後 のおもてなしの提供を の上には、道後温泉の

統的資材とガラスやタイる本瓦や石材といった伝 楽しめる施設とする。 道後温泉の象徴である明 設を建設することとし、 さらに時代を遡る飛鳥時 治時代の道後温泉本館と デザインテーマは「時 のある鉄筋コンクリー の融合」。構造は耐火 の2つの時代の湯殿が の湯屋を創建し、東と といった伝歴史のあ



新しい施設全体のイメージ



夜の松山城に多くの観光客が訪れた



松山城からの夜景



光のおもてなしin松山城 広島市と連携

ひろしま 広島市と で開催された。 指定管理者の伊予鉄道。

加水の源泉かけ流し。

新施設の目玉として、

泉の象徴である無加温無

実行委員 ップ 事業 が協

と、松山城ロープウェ 松山まつりの第50回開

の協力で、広島の冬を た。イルミネーション光の散歩道として演出松山城の登城道や石垣 のオブジェは、広島 大イベント「ひろ 装飾された東雲口登城道普段は見られない光で が訪れ、記念撮影などを 多くの観光客や松山市民 や松山城本丸広場には、

楽しんだ。 また松山城か 定されている。

よる賑わいの創出で、松 松山城の魅力アップに 城の魅力アップ事業が予増加が目的。今後も松山 山城周辺や市内宿泊客の

観光閑散期の観光需

延長して 無料の夜

ションが松

リミネー

ショ

8 月 2 日、 業 ェイ 松 旧に ロープ が ウ を 営 ウ の

假屋崎省吾の世界

華のおもてなしin松山城 まで松山城内(天守及びが12月8日から12月25日もてなしin松山城―」 財であ 要 国 れ 文 重 化 重 開催さ 場) で 本丸広 る松山城で、 崎省吾の世界 ンリーズ「華道家 假屋歴史的建築物にいける

假屋崎氏と交流イ

による情報発信力の強い氏とのコラボレーション 氏とのコラボレーションする華道家の假屋崎省吾 イベントを開催すること な料る。 内 交流イベント (本丸広場等) <u>0</u>円 が必要と

12月8日は、松山城内三越などで行われる。 か、松山地の (有料)

シャルディナーショーこと友近千鶴氏とのスペ 井いつき氏と、友近ママ省吾氏、俳句界の巨匠夏 (18時~) も開催される

も アー、旅行ツ 假屋崎

天守と本丸広場で特別展示

れる。 また

鑑賞には、天守の入場 山三越1Fア

実施さ ウムコ

イベント(12時~)が松 市民・ファンとの交流 セレモニ 1 (9時

―華のお

われる。12月16日は天守丸広場)で特別展示が行

松山城内(天守及び本要を喚起させる。

休業日。