



11月29日から、NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」の放送が始まる。舞台となる愛媛県松山市は早くから『坂の上の雲』のまちづくりに取り組んでおり、放送はまちづくりの推進と観光客増に大きな役割を果たす。司馬遼太郎のファンで、小説『坂の上の雲』が愛読書という中村時広市長に放送への期待と今後のまちづくりについて聞いた。(インタビューは10月上旬、市庁舎で行った)

中村 松山市内には小説に登場する主人公の足跡があらわにあらわにある。そうした



『坂の上の雲』の放送追い風に まちづくり、観光振興を

愛媛県松山市長・中村時広氏

松山が舞台となるNHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」が11月29日から始まります。観光面でも追い風となりそうです。

中村 司馬遼太郎ファンで、かつ小説『坂の上の雲』の愛読者として待ちに待ったドラマです。ドラマは2011年まで放送され、今回は第1部として5週連続で放送されます。市では今年ほど前から「坂の上の雲」を題材にしたまちづくりを進めてきました。テレビドラマの放送を地域活性化につなげようとする事例は珍しくありませんが、司馬さんは遺言の中で「坂の上の雲」の映像化は認めない」としていただけに、ドラマ化を前提にまちづくりをしようという考えは全くありませんでした。その後、経余曲折があり、まちづくりの第1段階の完成を迎える時期、5年ほど前にドラマ化が決まりました。まさに執筆から駒、幸運だったと感慨を述べ、司馬さんへの敬意を述べ、まちづくりのまちづくりと、とどんなものなのか、改めて説明したいと考えています。

中村 松山市内には小説に登場する主人公の足跡があらわにあらわにある。そうした

資源を一つのフィールドミュージアムと位置付け、点在する観光資源をネットワーク化、回遊性高めようというのを目指しています。地域で資源の掘り起こしも進んでおり、例えば、2時間あればAというエリアならこんな回り方でできる、というプランを提示できるところになってきています。

具体的成果を挙げる

中村 ハード、ソフト両面で時間をかけて整備してきました。坊っちゃん列車の復活、メインストリートである松山城へのロープウェイに至る商店街の電線地中化、また、道後温泉本館の周辺整備については車の乗り入れ禁止ゾーンを設け、観光客がゆとり過ごせる空間にしました。来年春には堀之内公園の整備も完了します。このほか、坂の上の雲ミュージアムの開館や、小説に出てくる秋山兄弟の生家も民間力で整備され、また、ハード面ではかなり変わったと自負しています。

坂の上の雲には欠かせないロシアン型と種田山頭火に加え、正岡子規や種田山頭火など松山を代表する著名な俳人の庵を復元、三庵を巡るコ

商品造成に積極的に協力

中村 多くの観光客に来ていただくには旅行商品を造ることも必要だと考えています。このため、旅行会社や交通機関などに積極的に足を運び、商品造成に向けて取り組んでいます。これまで踏み込む自治体は珍しいのではないかと、2001年まで放送された『坂の上の雲』でも3年のタイム商品開発をしようとしていました。

旅行会社が企画、造成しやすいというアイデアを提示しています。中村 松山城と坂の上の雲ミュージアム、子規記念博物館をセットにしたお得なパック料金や、市内の移動と8カ所の観光施設をセットにしたお値打ちきっぷなどのほか、司馬財団の了承を得て、旅行パンフレットなどへ自由に掲載できる共通ロゴも考案しました。商品造成にあたってはぜひご相談いただきたい。

旅行には「食」が重要な役割を果たしますが、松山にこれといったものがないように思われます。中村 食が豊富な地域、絞りきれないというのが実情です。その中にあるのが、松山はとくに「魚がうまい」といわれます。フグは下関が有名ですが、松山でも捕れます。

「開サバ」もこちらに揚がる

と安く食べられる(笑)。新鮮な魚が手軽な値段で食べられるのが魅力です。最近では「活き鯛飯」や、「坂の上の雲」にも登場する「もり飯」などを松山の新たな食文化として仕掛けています。

外国人観光客については、海外からの観光客は多いですが、台湾には同じ名前で国内路線の松山空港があり、近い将来、松山空港発・松山空港着というチャーター便ルートを作りたいと思っています。台湾でもスハヤルドラマが放送されますから、チャーターストといえます。

航空会社は国内路線の縮小・廃止の動きを強めています。松山空港は何か影響は出ていますか。

中村 昨年1月には日本航空が増便し、羽田線は好評です。航空絡みでいえば、全日本空輸にて10月22日から、坂の上の雲をテーマにした飛行機が飛びはじめました。主なる出演者の写真をタテ約1・7尺、ヨコ約11尺にあしらったデザインで、来年9月まで運航する予定です。いい宣伝になりますね(笑)。

市は06年8月に観光振興計画を策定、10年度に観光交流客数を600万人にする目標を掲げました。実現の見通しは

中村 現状、何ともいえませんが、とにかくやるだけのこと、という意識込みで臨みたい。地方が活性化するには、1つの手段は、たくさんの人に来てもらう、お金を落とすにこそあります。そのためには行ってみたいと思わせる魅力がなくてはなりません。それが、坂の上の雲のまちづくりです。ドラマの放送を機に、さらにまちづくりに磨きをかけます。観光力を入れることは地方の宿命だと思います。

写真で見る松山市の主な観光資源



『坂の上の雲』のまち松山
スペシャルドラマ館
来年3月に松山城ロープウェイ駅舎に登場する、ドラマのストーリーに基づき、一体化した展示を予定(エントランスイメージ)



松山城ロープウェイ駅舎
松山を象徴する松山城見学に便利なロープウェイのりば



坂の上の雲ミュージアム
小説『坂の上の雲』に関連する資料も充実



道後温泉
周辺整備が進められ車を気にすることなく散策が楽しめる

松山市産業経済部観光産業振興課
問い合わせ先(事務代行) 株式会社観光販売システムズ
電話052・589・0200
info@kanko-pro.co.jp

松山市は、旅行会社が松山の旅行商品を企画、造成しやすいよう、商品化のポイントを提示している。ここではその一部である「明治はいからⅢ館パック」と「松山城下めぐりきっぷ」を紹介する。

明治はいからⅢ館パック

人気3施設がセットになったお得なパック!

松山城 坂の上の雲ミュージアム 子規記念博物館

●松山城(入場)と、往復のロープウェイまたはリフト(乗車)
●坂の上の雲ミュージアム(入館)
●子規記念博物館(入館)
●松山の施設や食事の割引、特典が付いた「坊っちゃんおもてなしクーポン」付!

子規記念博物館 坂の上の雲ミュージアム 松山城

●セットに含まれるもの / 子規記念博物館(入館)
●高松駅発(大人400円、児童半額(高校生以下)は無料)
●お休み/毎月第1日、第3日(日曜、祝日を除く) 12月29日~12月31日

●セットに含まれるもの / 坂の上の雲ミュージアム(入館)
●高松駅発(大人400円、高校生以下無料)
●お休み/毎月第1日(日曜、祝日を除く) 12月29日~12月31日

●セットに含まれるもの / 松山城(入場)及び、往復のロープウェイまたは、リフトの乗車
●高松駅発(大人400円、高校生以下無料)
●お休み/毎月第1日(日曜、祝日を除く) 12月29日~12月31日

●料金 大人1,300円
●利用期間 2009年9月1日~2010年3月31日利用分
●利用方法 旅行クーポンを各施設の窓口にご提出下さい。お持ち帰り「明治はいから」印刷パックシートをお渡しします。併売品は別途購入。
●ご注意 各施設の未使用クーポン部分の返金は出来ません。
●印刷品は「明治はいから」印刷パックシートは上記期間内1日1回のみご利用いただけます。
●利用期間は各施設の営業時間となります。

松山城下めぐりきっぷ

市内の移動と8ヶ所の観光施設がセットになった「お値打ちきっぷ」!

松山城下めぐりきっぷ
+坊っちゃんおもてなしクーポン

1 坊っちゃんおもてなしクーポン
高松駅発(1日乗車) 大人300円、小学生150円 1乗車無料

2 松山城下めぐりきっぷ
高松駅発(大人400円、小学生200円) 松山城、坂の上の雲ミュージアム、子規記念博物館、松山城ロープウェイ

3 8ヶ所の観光施設
松山城、坂の上の雲ミュージアム、子規記念博物館、松山城ロープウェイ、道後温泉、交野、石手町、子規記念博物館、子規記念博物館

●料金 大人2,500円、小学生1,250円
●利用期間 2009年9月1日~2010年3月31日
●利用方法 旅行クーポンを各施設の窓口にご提出下さい。お持ち帰り「明治はいから」印刷パックシートをお渡しします。併売品は別途購入。
●ご注意 各施設の未使用クーポン部分の返金は出来ません。
●印刷品は「明治はいから」印刷パックシートは上記期間内1日1回のみご利用いただけます。
●利用期間は各施設の営業時間となります。